

狂言と囃子の会

# 各務原



2022年11月12日(土) 14時開演(13時開場)

国指定重要有形文化財 **村国座** 各務原市各務おがせ町3丁目46-1

入場料：全席自由 3,000円

主催：一般社団法人 三宅狂言会

後援：各務原市教育委員会、中日新聞社・ぎふ中日文化センター

お申し込み・お問い合わせ：090-7857-1220 (船戸昭弘)

三宅狂言会：Tel/Fax 03-6766-7325 <http://miyake-kyougen.com>

能楽師小鼓方幸清流

船戸昭弘

## 番組

## 出演

博奕打ち	三宅	近成
閻魔王	三宅	右矩
前鬼	高澤	祐介
後鬼	前田	晃一
鬼	河路	雅義
鬼	吉川	秀樹
鬼	大塚	出
鉄杖	三宅	右近
後見	金田	弘明
	土屋	光
笛	竹市	学
小鼓	船戸	昭弘
大鼓	大倉慶乃助	
太鼓	林	雄一郎

### 一、狂言解説

演じられ方や特徴など、狂言「盆山」の実演を通して、狂言の見方、見どころをお話します。

### 二、囃子解説

楽器の材質や演奏方法など、笛、小鼓、大鼓、太鼓の能楽囃子について解説します。みなさんと一緒に演奏体験をしてみましよう。

### 三、居囃子 養老

水波之伝

岐阜県ご当地曲「養老」を囃子による演奏でお送りします。

### 四、狂言 博奕十王

ばくちじゅうおう

地獄の主、閻魔王は、家来の鬼を従えて、六道の辻で罪人を待ち構えます。そこへ博奕打ちが引き出されますが、話を聞くうちに、閻魔王は博奕に興味を持ち始め…

#### 三宅右近 (みやけうこん)

昭和16年生。九世三宅藤九郎(人間国宝)の次男。父に師事。重要無形文化財総合指定保持者。日本能楽会および能楽協会会員。4歳「梟山伏」で初舞台。20歳で「釣狐」、23歳で「花子」を抜く。初の試みである「日本ろう者劇団」による手話狂言の指導は25年以上にわたっている。

#### 三宅右矩 (みやけすけのり)

昭和58年生。父、三宅右近に師事。祖父は人間国宝・故九世三宅藤九郎。3歳で初舞台「鞍猿」に出演。平成14年「三番叟」、平成17年「釣狐」、平成19年「金岡」、平成21年「花子」を抜く。能楽協会会員。

#### 三宅近成 (みやけちかなり)

昭和60年生。父、三宅右近に師事。祖父は人間国宝・故九世三宅藤九郎。3歳で初舞台「柑子俵」に出演。平成16年「三番叟」、平成19年「釣狐」、平成24年「金岡」、平成27年「花子」を抜く。能楽協会会員。

#### 船戸 昭弘 (ふなとあきひろ)

岐阜県各務原市生まれ  
故 柳原富司忠、  
福井四郎兵衛に師事  
公益社団法人能楽協会会員  
小鼓方 幸清流 職分  
ぎふ中日文化センター講師  
びわこ文化センター講師